

MARI-JANIG VRAO

Kanet gant an Itron Kotonneg, eus Skrignag

Ton dastumet gant POLIG MONJARRET

Komzou dastumet gant
LOEIZ KOTONNEG

Music score for 'Mari-Janig Vrao' in G clef, 2/4 time, key signature of B-flat. The score includes three staves of music with lyrics in Breton. The first staff starts at tempo 90, the second at 120, and the third at 120. The lyrics are:

E-Kreiz ar par-Kou'mañ he zi, Ha bep sul d'an noz me'ya di.
 Mar'ja-nig vrao 'vez gae a-tao, Kan'ra dalch'mat'cha-lo-nig vat!
 Mar'ja-nig vrao 'vez gae a-tao, Kan'ra dalch'mat'cha-lo-nig vat!

DISKAN

*Mar'-Janig vrao, 'vez gae atao,
Kan 'ra dulc'hmat, (he) c'halonig vat !*

I

E-kreiz ar parkou'man he zi,
Ha bep sul d'an noz me'ya di. (d.w.) (diskan)

II

Dre an hent bihan me a ya
Me 'glev va dous koant o kana : (d.w.) (diskan)

III

Hag erru tost me 'wel 'nezi,
Ha neuze me 'lavar dezi : (d.w.) (diskan)

PETITE MARIE-JEANNE JOLIE

REFRAIN

Petite Marie-Jeanne jolie est toujours gaie ;
Son petit cœur chante tout le temps !

- 1) *Sa maison est au milieu des champs
Et chaque dimanche je m'y rends ta nuit.*
- 2) *Je vais par la petite route,
J'entends ma douce folie chanter.*
- 3) *Et arrivé près (de la maison) je la vois
Et alors je lui dis :*

LITTLE AND PRETTY MARIE-JEANNE

CHORUS

*Little and pretty Marie-Jeanne is always gay
Her little hart is always singing !*

- 1) Her house stands in the middle of the fields
And every sunday I go there at night. (chorus)
- 2) I take the little road,
I hear my sweet and pretty (girl) singing. (chorus)
- 3) And when I am near (the house) I see her.
And then I tell her : (chorus)

A R S O N E R

7

IV

Hag hi 'zirollas da c'hoarzin
Ha neuze a respondas din : (d.w.) (diskan)

V

Ar c'henta deut e-barz on ti
Ma kavi eun tamm da zebri. (d.w.) (diskan)

VI

Ouz ar c'hanastell tenn ' a ra
Kig sal, amann, an dorz var. (d.w.) (diskan)

VII

Ha diouz an daol ez azezan.
'n eur ziskarga chistr din, me 'gan. (d.w.) (diskan)

VIII

'vit an dra-se ne n'on ket deuet
'vit, eur plac'hig ne lav'ran ket. (d.w.) (diskan)

IX

Me he c'houlenn da zimezi
Hag en dra-se 'blij kalz dezi. (d.w.) (diskan)

X

Hi 'vo eur wregig mat ha fur
Bepred prest d'ober plijadur. (d.w.) (diskan)

XI

Pa vo du va fenn eur pennad
Ne vo ket pelle n'em laouennat (d.w.) (diskan)

(War-dro 1880 SKRIGNAG)

- 4) *Et elle éclata de rire*
Et me répondit alors :
- 5) *Tu es le premier arrivé dans la maison,*
Bon, tu trouveras un morceau à manger.
- 6) *Elle tire du buffet*
Du lard, du beurre, la miche de pain.
- 7) *Et à table je m'asseois,*
Et en me versant du cidre, je chante.
- 8) *Je ne suis pas venu pour cela,*
Pour une jeune fille je ne dis pas (non)
- 9) *Je la demande en mariage*
Et cette chose là lui plaît beaucoup.
- 10) *Elle sera une petite femme bonne et sage*
Toujours prête à faire plaisir.
- 11) *Quand sera noire ma tête un moment (Quand j'aurai des idées noires)*
Ce ne sera pas long de me réjouir (Ma joie reviendra (grâce à elle)
[rapidement]

(SCRIGNAC, 1880 environ)

- 4) And she laughs
And tells me back : (chorus)
- 5) You're the first one in the house,
Well, You'll have something to eat. (chorus)
- 6) She takes out of the press
Bacon, butter, a loaf of bread. (chorus)
- 7) And I sit down at table,
And pouring some cider (into my glass), I sing. (chorus)
- 8) I didn't come for that purpose.
I came for a girl. (chorus)
- 9) I asked her to marry me
And she liked the idea very much. (chorus)
- 10) She will be a wife good and wise
Always ready to please me. (chorus)
- 11) If it happens to me to be sad someday
My joy will come back soon. (Tanks to her). (chorus)

(about 1880, SCRIGNAC (Finistère))